

**ASOCIACIÓN PRO-INDEPENDENCIA  
DE SAN PEDRO ALCÁNTARA  
I.S.P.**

**UNA OPORTUNIDAD DE ORO**

*El uno por ciento cultural del presupuesto de la obras de soterramiento, puede ser una oportunidad de oro para invertir en el maltrecho y siempre marginado patrimonio histórico de San Pedro Alcántara.*

*La prensa recogía estos días la petición en ese sentido de la alcaldesa de Marbella, para que se invirtiera esa cantidad, que puede superar el medio millón de euros, en la Basílica paleocristiana de Vega del Mar y en la Villa romana de Río Verde. Estamos de acuerdo con la siempre pediguëña doña Ángeles Muñoz, pero hasta cierto límite, en concreto el que marca el río Verde.*

*El uno por ciento cultural del soterramiento debe invertirse íntegramente en San Pedro Alcántara, donde hay más patrimonio importante y olvidado. Siendo urgente la rehabilitación de la Basílica paleocristiana, pero también las Termas Romanas y la Torre Almenara de Las Bóvedas, (que llevan diciendo más de cinco años que la rehabilitan pero no lo hacen) e incluso adquirir la parcela donde se encuentra, vallada por su propietario y que impide su acceso.*

*Sólo la cuantía que representa la publicidad que el Ayuntamiento de Marbella está gastando diciendo que es esencial para su política la “puesta en valor” de estos monumentos, sería suficiente para paliar algunas de sus deficiencias, sobre todo de limpieza y adecentamiento.*

*A pesar de existir la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, ya se nos marginó cuando se construyó la autopista de peaje Río Verde-Estepona. San Pedro Alcántara no recibió un solo euro del uno por ciento cultural aunque gran parte de esta transcurre por nuestro entorno. No podemos permitir que ahora ocurra lo mismo.*

*Vamos a poder comprobar como actúan las administraciones socialistas en este caso, Ministerio de Fomento y Ministerio de Cultura, desde el Gobierno de la nación y Consejería de Cultura, desde la Junta de Andalucía. En sus manos está conceder algo que es de justicia para San Pedro Alcántara.*

*No vayan a hacer como con el Trapiche de Guadaiza, que la Diputación Provincial firma un convenio con el Ayuntamiento de Marbella, aportando la institución provincial dos tercios del presupuesto para rehabilitación. Y ahora protestan los socialistas porque el Trapiche no se dedica a Museo y Archivo de la Colonia. ¿Por qué no lo exigieron antes de firmar el convenio? ¿En qué pensaba entonces la diputada de Cultura y portavoz municipal del PSOE Susana Radío?*

*Por último, una llamada de atención al Grupo de Gobierno del Partido Popular en el Ayuntamiento de Marbella. Las obras, cuando se comienzan, deben terminarse. Por favor, ¿cuándo van a finalizar el cerramiento del Trapiche de Guadaiza? La situación va siendo peor cada día que pasa, no existe señalización y se incumplen todas las normativas de seguridad. Esta no es la mejor forma de tener una obra paralizada desde hace meses y que está cerca de colegios e institutos. Ojalá no, pero puede haber algún accidente, ya que hay quien se adentra en el lugar para hacer pintadas, hogueras o consumir alcohol, etc. Después todos los políticos se quitan las responsabilidades de encima.*

*Manuel Fernández Valdivia  
Presidente ISP*